

SPRAWOZDANIE Z WYJAZDÓW ZAGRANICZNYCH RADNYCH WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO I KWARTAŁ 2022 ROKU

OSOBY UCZESTNICZĄCE	DATA WYJAZDU	PAŃSTWO, MIEJSCE	ZADANIE LUB PROJEKT, W RAMACH KTÓREGO ODBYŁ SIĘ WYJAZD	CEL WYJAZDU	KOSZTY WYJAZDU	ŹRÓDŁO FINANSOWANIA (BUDŻET WOJEWÓDZTWA, ŚRODKI UE, ITP.),	OSIĄGNIĘTE EFEKTY, SPODZIEWANE EFEKTY W CIĄGU KOLEJNYCH (NP. SZEŚCIU) MIESIĘCY- JEŚLI WYSTAPIĄ
<p>Jerzy Borcz – Przewodniczący Sejmiku Województwa Podkarpackiego, Krzysztof Feret - Radny Województwa Podkarpackiego</p>	<p>10-14.03.2022 r.</p>	<p>Dubaj (Zjednoczone Emiraty Arabskie)</p>	<p>Wystawia światowa Expo 2020 w Dubaju</p>	<p>Promocja województwa podkarpackiego na wystawie światowej Expo w Dubaju</p>	<p>2.118,54 zł</p>	<p>Budżet Województwa</p>	<p>Delegacja Województwa Podkarpackiego gościła w dniach 10-14.03.2022 r. w Dubaju, gdzie odbyła się Wystawa Światowa Expo 2020. Samorząd Województwa Podkarpackiego reprezentowali: Wicemarszałek Województwa Podkarpackiego Piotr Pilch, Przewodniczący Sejmiku Województwa Podkarpackiego Jerzy Borcz oraz Radny Województwa Podkarpackiego Krzysztof Feret. „Podkarpackie – z natury kreatywne” – było motywem przewodnim ekspozycji. Na wystawie Województwa Podkarpackiego odwiedzający mogli zobaczyć m.in. powiększoną replikę pierwszej lampy naftowej skonstruowanej przez Ignacego Łukasiewicza, ruchomy obraz z portretem Łukasiewicza oraz wystawę prac Zdzisława Beksińskiego. Jedną z atrakcji był również „Podkarpacki Deskał Łukasiewicza” namalowany przez sanockiego artystę Arkadiusza Andrejkowa. Na wystawie można było również posłuchać odgłosów podkarpackiej natury, które były nagrywane przez przyrodników na podkarpackiej ziemi. Dodatkową atrakcją były wyświetlane zdjęcia krajobrazowe podkarpackiej przyrody. Wystawa była połączona z panelami naukowymi, które skupiały się na rozwoju Podkarpacia, kierunku w jakim zmierza oraz innowacyjnej przyszłości naszego regionu. Polski pawilon wzbudził zainteresowanie samego Muhammad ibn Raszid Al Maktum - szejka arabskiego, emira Dubaju, premiera i wiceprezydenta Zjednoczonych Emiratów Arabskich.</p> <p>Podczas panelu konferencyjnego „Lotnictwo i jego przyszłość. Czy leci z nami pilot?” uczestnicy rozmawiali na temat miejsca województwa podkarpackiego „w wyścigu na... samoloty”. Podsumowaniem była dyskusja na temat przyszłości lotnictwa. W panelu prelegentami byli: prorektor ds. rozwoju i współpracy z otoczeniem prof. dr hab. inż. Jarosław Sęp oraz Władym Melnyk przedstawiający przyszłość dronów w branży lotniczej. Kolejną atrakcją był pokaz mody, który można było zobaczyć na zewnętrznej scenie pawilonu polskiego. Jedną z projektantek prezentujących swoją kolekcję sukien i kreacji była Barbara Olearnka – projektantka z Rzeszowa.</p> <p>Ostatni dzień podkarpackiej delegacji w Dubaju był okazją do lepszego poznania lokalnej kultury. Uczestnicy wysłuchali prelekcji na temat praktycznej wiedzy o dziedzictwie kulturowym Dubaju, etyce biznesowej, lokalnej kulturze oraz etyce lifestylewej z kontrahentami.</p> <p>Delegacja skosztowała również tradycyjnego śniadania, które do tej pory</p>

<p>Czesław Łączak – Wiceprzewodniczący Sejmiku Województwa Podkarpackiego,</p> <p>Maria Napieracz, Kamila Piech, Jacek Magdoń Radni Województwa Podkarpackiego.</p>	<p>30.03- 01.04.2022 r.</p>	<p>Bruksela (Belgia)</p>	<p>Odstonięcie muralu Generała Stanisława Maczka w Roeselare</p>	<p>Udział w odstąpieniu muralu Generała Stanisława Maczka w Roeselare</p>	<p>14.438,01 zł</p>	<p>Budżet Województwa</p>	<p>jest podawane w tradycyjnych rodzinach. Prelekcję poprowadziła Ruqaya Al Hamiri. Przedsiębiorcy zainteresowani kulturą zadawali pytania o stereotypy, o modę oraz o tradycje kulinarne.</p> <p>W dniach 30.03-01.04.2022 r. delegacja Samorządu Województwa Podkarpackiego wzięła udział w organizowanych w Belgii uroczystościach poświęconych generałowi Stanisławowi Maczkowi, w związku z przypadającą 130. rocznicą urodzin generała. Samorząd Podkarpacia aktywnie włączył się w działania, których koordynatorem była Ambasada RP w Królestwie Belgii. Chodzi o szereg przedsięwzięć, których celem jest upamiętnienie roli, jaką polski generał odegrał w wyzwaniu Europy spod niemieckiej okupacji.</p> <p>W wizycie w Belgii uczestniczyli Członek Zarządu Województwa Podkarpackiego Stanisław Kruczek, Wiceprzewodniczący Sejmiku Województwa Podkarpackiego Czesław Łączak, Radne Województwa Podkarpackiego: Kamila Piech i Maria Napieracz oraz Rafał Polak Dyrektor Kancelarii Sejmiku i Robert Godek, Dyrektor Departamentu Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego UMWP.</p> <p>Podkarpackie zostało wybrane do włączenia się w projekt Ambasady RP oraz władz miasta Roeselare, który polegał na stworzeniu dwóch murali poświęconych generałowi oraz lokalnej patriotce. Podkarpackie związało się na zawsze z życiorysem generała Maczka, ponieważ przez te ziemie wielokrotnie przebiegał jego szlak bojowy.</p> <p>Pod koniec I wojny światowej żołnierski los związał generała z Krosnem, podczas wojny polsko-ukraińskiej m.in. z Sanokiem i Ustrzykami Dolnymi, zaś w czasie wojny obronnej 1939 dowodzone przez niego formacje walczyły w bitwach pod Rzeszowem, Łańcutem, a później w obronie Lwowa.</p> <p>Z kolei harcerka, której wizerunek został umieszczony na muralu wraz z generałem, to Simonne Brugghe. To postać ważna dla Roeselare. Była harcerką, która w trakcie wyzwania Roeselare we wrześniu 1944 r. na rowerze przemierzyła całe miasto, lokalizując niemieckie pozycje obronne i przekazując informacje Polakom. Jej informacje miały istotny wkład w zwycięstwo nad Niemcami. Sam generał Maczek powiedział o niej, że „pomogła wyzwolić miasto”.</p> <p>Mural sfinansowany przez województwo Podkarpackie został wykonany przez artystę z Podkarpacia - Michała Czerko, na podstawie archiwalnego zdjęcia harcerki S. Brugghe z 1944 r. przedstawiającego spotkanie generała Maczka z lokalną bohaterką. Równolegle, po drugiej stronie bunkra powstał drugi mural sfinansowany przez Województwo Lubelskie, które dołączając jako drugie do projektu również zakontraktowało wspomnianego artystę. Projekt jest spójną artystyczną kompozycją, którą tworzą dwa dzieła po obydwu stronach bunkra.</p>
---	--	-------------------------------------	---	--	----------------------------	-------------------------------	--

						<p>Wizytę w Roeselare w 1969 roku przywołuje właśnie jeden z murali. Drugi z murali sfinansowała Lubelszczyzna. Obydwa są sygnowane logiem Ambasady RP w Brukseli oraz polskich partnerów przedsięwzięcia: Województwa Podkarpackiego i Województwa Lubelskiego. Odsłonięcia murali dokonał Ambasador RP w Brukseli Rafał Siemianowski, podkreślając zasługi gen. Maczka i jego żołnierzy oraz belgijskiej skautki i nauczycielki Simonne Brugge. Podczas krótkiej uroczystości ambasador RP odznaczył także dwóch mieszkańców Roeselare. Dirk Lievens oraz Bronia Magiera - przewodnicząca Polskiego Memorandum, odebrali medale za starania o trwałe upamiętnienie wyzwolenia Roeselare przez Polskę.</p> <p>Delegacja Podkarpacia uczestniczyła w uroczystym odsłonięciu murali, a wcześniej złożyła wieńce pod tablicą upamiętniającą generała Maczka, która znajduje się na ścianie miejskiego ratusza. W uroczystościach uczestniczyli także Poseł do Parlamentu Europejskiego Bogdan Rzońca, Ambasador RP w Królestwie Belgii oraz minister Jan Kasprzak, prezes Urzędu ds. Kombatantów i Osób Represjonowanych, a także władze i mieszkańcy Roeselare.</p> <p>Delegacja Podkarpacia złożyła także kwiaty na grobach polskich żołnierzy poległych podczas wyzwolenia miasta Tiel w 1944 roku oraz wzięła udział w otwarciu wystawy pt. „Gen. Maczek - Honorowy Obywatel Tiel” zorganizowanej przez Związek Kombatantów i Weteranów 1. Dywizji Pancерnej.</p> <p>Delegacje z Polski wraz belgijskimi gospodarzami odwiedziły liczne miejsca związane z czynem zbrojnym Wojska Polskiego, począwszy od cmentarza wojskowego po polski czołg typu „Sherman”. Po mieście i wystawie oprowadził gości Dirk Verbeke - Prezes Stowarzyszenia 1. Polskiej Dywizji Pancерnej w Belgii.</p> <p>Uroczystości były okazją do spotkania środowisk polonijnych i belgijskich środowisk kultywujących pamięć o żołnierzach gen. Maczka, którzy zdobywali miasta tak, aby oszczędzić strat wśród ludności cywilnej.</p>
--	--	--	--	--	--	--